

ПЕРВЫЙ шаг

№ 9 (175), май 2025 г.



*Прощай,
первый класс!*

Солнышко майское ярко нам светит,
А что это значит? Прощай, первый класс!
Уйдут на каникулы дружно все дети,
За руки взявшись, крича и смеясь.

Мы много чему за год научились -
Считать и писать в тетрадке своей.
«Пять» получали и этим гордились,
Ведь в первом классе мы стали умней.

Мама мне скажет: «Ты выросла, дочка!»,
Папа глядит на меня, улыбаясь.
Достану с портфеля я ручку, листочек,
«Я вас люблю!» - пишу им, стараясь.

Скучать очень буду летом по школе,
Гуляя с мамулей и папой втроём,
А осень наступит, и радостно снова
Пойду во второй уже класс с рюкзаком.

Сергеева Алиса, 1 класс

Я верю в свои силы

Вот и закончился 8 класс, пролетел очередной учебный год. Впереди три месяца без домашних заданий, новых тем, уроков и школы... А что дальше?

А дальше нас ждёт 9 класс. Это значит, что наше детство закончилось бесповоротно, а впереди экзамены, испытания на прочность, нервы, истерики (наверное).

Когда был Последний звонок у 9 и 11 класса, мы понимали, что скоро на их месте будем стоять мы.

За прошедший год было столько замечательных моментов, прожитых вместе. Мы - школьная семья! И, как в любой семье, нам порой бывает очень трудно найти общий язык друг с другом. Но это забудется и останется лишь теплым воспоминанием...

Девятый класс для кого-то из нас будет последним в школе... Спасибо друзьям, учителям, за отзывчивость, огромную поддержку и терпение. Я очень надеюсь, что к началу 9 класса, наши парни наконец-то повзрослеют и станут более ответственными.

Я знаю, что школьные узы мы пронесем через года, и даже если наши пути разойдутся, мы всегда будем помнить те замечательные моменты, которые пережили вместе в родных стенах школы.

В девятый класс я пойду с надеждой и уверенностью в себе. Я верю в свои силы, в поддержку моих друзей и учителей. И пусть впереди нас ждут новые вызовы и трудности, я знаю, что мы справимся, ведь у нас есть всё, чтобы построить свое будущее таким, каким мы его хотим видеть.

Прощай, восьмой класс, здравствуй, девятый, я готова к новым свершениям!

Шипелова Маргарита, 8 класс



БУРМАКИНСКАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ И О МОЛОДЕЖИ



Сегодня, 24.05.2025, для нас прозвенел Последний школьный звонок. 11 лет пролетели так незаметно. Впереди новые открытия, новые учебные заведения, новые друзья, но школа останется в памяти навсегда. Мы хотим сказать огромное спасибо нашим дорогим учителям.

Вели вы нас через тернистый знаний путь,
Учили вы не опускать нас руки.
У вас мы научились видеть суть
Как физики, как химии, так и другой науки.

От «двойки» мы карабкались к «пяти»,
Узнали мы и синусов изгибы.
Теперь во взрослый мир готовы мы идти.
Учителя, большое вам спасибо!

Выпускники 11 класса



«Бобрята» прощаются с 7 классом!

Вот и пролетел наш учебный год,
Словно быстрый, шумный поворот.
Сколько было смеха, шуток, чудес –
Экипаж «Бобрята» – мы лучшие, yes!

Контрольные, проекты – всё позади,
Но в памяти нашей они на пути.
Мы дружно справлялись, рука в руке,
И даже к проблемам находили ключи.

Каникулы ждут – отдых, солнце, река,
Но школа нас ждёт – ведь недолго пока.
Вернёмся в сентябре, снова в строю,
«Бобрята» – команда! Мы в деле – в бою!

Пусть лето подарит нам море огня,
Чтоб в восьмой войти, не сбавляя коня!
Спасибо, седьмой, за уроки, за смех,
«Бобрята» – наш экипаж, лучше всех!

Замечательный праздник

Ранним утром в понедельник 26 мая весёлый дружный второй класс собрался в школе на мероприятие, посвященное окончанию учебного года и Дню защиты детей - Школьный турслёт 2025.

Но сначала ребята поздравили с наступающим днём рождения одноклассницу Василису, по классной традиции написали пожелания в сундучок желаний.

После линейки, на которой командир класса получила маршрутный лист, второклассники отправились по станциям: Туристическая, Лесными тропами, Полоса препятствий, Наши руки не для скуки.



На первой станции «собирались в поход», отгадывая загадки. На второй показали свои знания в области съедобных и ядовитых грибов, растений. Стоит отметить, что справились на «отлично». Слаженно прошли полосу препятствий, а на четвертой станции своими руками сделали такую необходимую в жаркий солнечный день пилотку из газеты.

Чтобы осилить вторую часть турслёта и пройти новые станции, организованные волонтерами по селу, второй класс отправился подкрепиться в столовую. Затем дружным строем ребята отправились отвечать на вопросы на детской площадке, играть в пионербол на спортивной площадке, танцевать у пруда. Завершили свой маршрут в Парке Победы.

Это был замечательный солнечный праздник, а впереди у ребят каникулы и целое лето!

учащиеся 2 класса

17 мая группа четвероклассников принимала участие в районном конкурсе «Безопасное колесо». Подготовка к мероприятию прошла ударными темпами, ребята подобрались ответственные и мотивированные. Пришлось запоминать много информации об устройстве велосипеда, оказанию первой доврачебной помощи, правила дорожного движения, требовалось хорошее умение управления своим транспортным средством.

Пирматова Мария оказалась в числе призёров в трёх номинациях, а вся команда юных «Светофориков» заняла 3 место среди агитбригад. Готовили ребят к испытаниям Емшанова Р.И. и Малышева Е.Е.



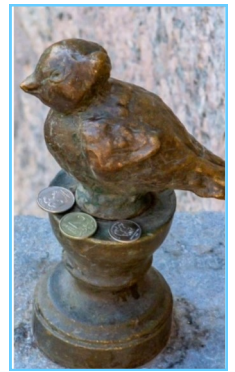
На фото слева-направо:
Золотарёв П., Злобин С.,
Пирматова М., Суслопарова А.

Чижик-Пыжик и все его тайны: самый маленький, но упрямый символ Петербурга

Если спросить у петербуржца, где находится самая упрямая скульптура города, не удивляйтесь, если он уверенно ответит: на Фонтанке, у Первого инженерного моста. Именно там, на гранитном пьедестале, размером меньше ладони, стоит он — Чижик-Пыжик. Ни ростом, ни грозным видом он не выделяется, но его знают, любят и уважают сильнее, чем многие памятники в городе.

И, поверьте, у этой маленькой птички есть характер. И своя большая история.

Чижик-Пыжик - это не просто случайный птичий выбор. Его история уходит корнями в XIX век и связана с Императорским училищем правоведения, которое находилось как раз рядом - в доме №6 на набережной Фонтанки. Ученики этого заведения носили зелёные мундиры с жёлтыми элементами - цвета, отдалённо напоминавшие оперение птицы чиж.



Сам памятник появился в 1994 году. Создал его петербургский скульптор Резо Габриадзе. Скульптура крошечная: всего 11 сантиметров в высоту и весом около 5 кг. Стоит прямо на гранитной подпорной стенке Фонтанки. Не на мосту, не на перилах - а почти у самой воды. Увидеть его можно, только если специально подойти к краю. Или - что делают самые упорные - прицелиться монеткой и попытаться попасть на пьедестал (считается, если попадёшь - исполнится желание).

Но вот в чём ирония: этот крошечный памятник крали 15 раз. Да-да, каждый раз - вручную, под покровом ночи. Некоторые даже умудрялись похищать его на спор. В городе это давно стало легендой: «Если Чижик-Пыжик пропал, подождите немного, он обязательно вернётся».



И действительно, каждый раз его отливали заново и возвращали на место. Даже сотрудники правоохранительных органов относятся к нему с иронией, но и с уважением: «Чижик - символ, его трогать нельзя».

Несмотря на малый размер, у памятника есть охрана - на всякий случай. Он закреплён специальным анти-вандалным способом.

В 2002 году после одной из «пропаж» Чижик-Пыжик вернулся с... фуражкой и мундиром! Кто-то сделал мини-версию формы правоведа. Правда, неофициальную.

В честь памятника проводят экскурсии по Фонтанке, а некоторые гиды утверждают, что Чижик «знает все секреты юристов XIX века, но никому их не расскажет».

Тимофей Мальцев и Мальцева Е. С.

Тонко сделанная постановка

В дни празднования 80-летия Великой Победы в Кировском Театре на Спасской состоялась премьера спектакля «Чадое». Спектакль поставлен по повести Юрия Яковлева «Балерина политотдела». Сюжет основан на реальных событиях Великой Отечественной войны - истории фронтовой балетной группы.

В 1942 году бывшему балетмейстеру ленинградского Дома пионеров, лейтенанту Корбуту, было поручено создать бригаду артистов для повышения боевого духа бойцов.

В блокадном Ленинграде «киндер-лейтенант» собрал группу из своих бывших учеников-подростков: трёх девочек и трёх мальчиков. На фронте истощенные ребята получают питание, обмундирование, выступают



с концертами перед военнослужащими, в том числе и на передовой, под пулями, в госпиталях, в осажденном Ленинграде.

За время блокады ансамбль дал около трёх тысяч концертов, тоже совершая подвиг - не с оружием в руках, но с любовью к искусству и благодарностью к защитникам Родины.

Тонко сделанная постановка. При кажущейся визуальной простоте и минимализме во всем, от декорации и костюмов до количества актеров, глубокая наполненность «начинки» спектакля звуковыми музыкальными шутками, хореографическими высказываниями, намеками и открытыми для додумывания местами. Отсутствие прямолинейности в преподнесении материала - это, пожалуй, одна из «фишек» Театра на Спасской.

Метроном - барабанными палочками в исполнении неподражаемого и многогранного Константина Кочнева, как и внутренний стук сердца - большим барабаном, и вообще, ударная установка в спектакле была чуть ли не полноправным действующим лицом в ее виртуозном использовании. А это «пришурупливание» валенок к полу для иллюстрации обездвиженности Тамары в больничной палате после операции...

Рекомендую к просмотру!

Мальцева Е. С., кл. руководитель 5 класса



Настоящее искусство

3 и 4 мая в городе Кирове состоялся концерт школы танцев «IRON».

Эта школа стала для меня вторым домом, и я горжусь тем, что являюсь её частью. Подготовка к этому событию заняла немало времени и сил, но каждый день репетиций был наполнен радостью и вдохновением.

Наша команда усердно работала над каждым движением и элементом танца. Благодаря этому, номер получился настоящим произведением искусства!

Каждый концерт для меня — это не просто выступление, это возможность выразить себя, поделиться своими эмоциями и переживаниями. Когда я выхожу на сцену, меня охватывает волнение и радость. Я чувствую, как мурашки бегут по коже от осознания, что на нас смотрят сотни людей. Это невероятное ощущение - быть частью чего-то большого, создавать атмосферу и дарить зрителям только положительные эмоции.

Уже третий год я с гордостью несу звание танцора школы «IRON». Танцы для меня - это не просто хобби, это приобщение к настоящему искусству, которое требует полной самоотдачи и любви. И пусть не каждый может понять и прочувствовать то, что мы вкладываем в каждое движение, но мы очень стараемся, чтобы даже далёкие от искусства люди прикоснулись к прекрасному и стали чуточку добрей.

Я благодарна всем зрителям и танцорам, кто был рядом со мной эти два дня. До новых встреч на сцене!

Золотарёва Дарья, 10 класс

Живое искусство

В апреле мы имели уникальную возможность посетить постановку спектакля «Судьба человека», основанного на знаменитом произведении Михаила Шолохова. Это событие стало не только культурным, но и образовательным опытом.

«Судьба человека» - это глубокая и трогательная история о человеческой стойкости, любви и надежде в условиях войны. Спектакль затрагивает важные темы, такие как моральный выбор, семья и потеря, что делает её особенно актуальной для молодого поколения.

Посещение театра стало отличной возможностью для нас не только увидеть живое искусство, но и углубить свои знания по литературе и истории.

На последующих уроках литературы провели обсуждение спектакля. Мы смогли высказать свои мысли и задать вопросы о произведении и его значении в культурном наследии нашего народа.

Мы надеемся, что такие мероприятия будут продолжаться и в следующем году. Ведь театр - это не только развлечение, но и способ понять себя и окружающий мир лучше.

Мартынова Мария, 6 класс



Как последний звонок стал традицией большой страны?

Где в первый раз прошёл Последний звонок - информация противоречивая.

Можно встретить утверждение, что впервые это торжество устроили 25 мая 1948 года в московской школе №182 (сейчас это №1388).

Другие источники всё же отдают пальму первенства краснодарской школе, что более логично: ведь традиция родилась в её стенах.

Как бы то ни было, но с каждым годом Последних звонков по всему Союзу раздавалось всё больше. А в начале 1970-х Министерство образования закрепило эту традицию, включив её в перечень официальных школьных мероприятий.

Так что не только мамы и папы сегодняшних школьников, но и большинство бабушек-дедушек уже воспринимают Последний звонок как нечто незыблемое и вечное: «Всегда так было!»

Последний звонок - важный и трогательный момент, знаменующий завершение школьной эпохи для каждого выпускника. Это начало нового, взрослого пути, полного возможностей, мечтаний и неизведанных горизонтов.



Каждый школьник на Последний звонок наряжается в праздничную форму - белый верх, черный низ. Девочки-выпускницы надевают в этот день форму именно советского образца, мальчики - праздничный костюм. Всем, кто покидает стены школы и отправляется во взрослую жизнь, повязывают ленту, на которой нанесена надпись - «Выпускник».

Поздравляем всех выпускников этого года со значимым этапом жизни! Время перемен наступило - впереди вас ждёт дорога, полная открытий, испытаний и побед. Пусть каждый шаг будет вдохновлён верой в себя, стремлением к знаниям и смелостью идти к своей цели, несмотря ни на что.

С праздником, дорогие выпускники! В добрый путь!

Вахрушева Ульяна, 9 класс

39 лет назад

прозвенел для меня и моих одноклассников Последний звонок в кировской средней школе №54.

Я хорошо запомнила, что в какой-то момент жутко защипало глаза и полились слёзы. Пришлось прятаться за широкую спину одноклассника, чтобы никто не видел моей слабости. Правда, когда пришла пора уходить с линейки, красные глаза были у многих.

Это были слёзы прощания с детством и юностью. Как поётся в известной песне: «Не повторяется такое никогда...»

от редактора



1986 г.

Вперед каникулы!

Лето кажется бесконечным, однако сентябрь очень быстро напомнит о себе. Не случится ли так, что через три месяца о солнечных деньках и вспомнить будет нечего? Очень интересными оказались советы для родителей от психолога Светланы Емельяновой о том, как правильно организовать летний отдых.

Даже на каникулах специалисты рекомендуют придерживаться плана - составить его лучше всего вместе с ребёнком. Для начала обсудите, как сын или дочка хотят провести лето, запишите все идеи и проанализируйте, насколько они выполнимы. Ведь когда ещё, как не летом, отправляться в путешествия, приобретать новый опыт, пробовать себя в чём-то новом?

«В первую неделю или две после окончания учебного года пусть ребёнок идёт спать на час позже обычного. Не ставьте будильник - пусть просыпается сам. Настанет момент, когда ему уже не захочется спать долго. Летом рассветает рано, и организм сам подскажет, что пора вставать. И пусть эти первые недели каникул будут посвящены полному ничегонеделанию. Это необходимо, чтобы отдохнуть именно так», - говорит Светлана Емельянова.

Как правило, такой отдых быстро наскучивает активному ребёнку, и тут задача взрослого - создать условия для интересного времяпрепровождения. Можно, например, отправиться в поездку по местам памяти Великой Отечественной войны. Такие путешествия помогают школьникам изучать историю и географию в увлекательной форме и воспитывают любовь к стране и её героям.

А как быть, если летом нужно подтянуть какие-то школьные предметы?

«Заниматься лучше всего по 40-45 минут - один урок в день, в чётко запланированное время, до жары. Договоритесь о вознаграждении. Возможно, это будут поездки на море, походы в музеи, аквапарки или зоопарки», - советует психолог. Отдых нужно дополнять каким-либо трудом, чтобы дети усвоили: если не работать и не уставать, то ценность отдыха сводится к нулю.

«И всё-таки лето — это свободное время, а каникулы дают возможность познавать мир на практике. Пусть дети наблюдают за птицами и насекомыми, изучают звёзды, изобретают, учатся замечать что-то интересное. Родители обязаны вдохновлять и поддерживать детей, помогать осуществлять мечты. Пробуйте вместе с ними: открывайте, узнавайте, воплощайте идеи - и тогда лето станет по-настоящему маленькой жизнью и подарит огромные возможности. Помните об этом!» - желает Светлана Емельянова.

А ещё обязательно нужно помнить о своей безопасности! Безопасные летние каникулы - это не просто отдых, а также время, когда нужно быть особенно внимательными и соблюдать правила безопасности. Берегите себя! Приятного отдыха!

Машковцева М.Ф., кл. руководитель 4 класса

Издание МБОУ СОШ с.Бурмакино, Видеопрессцентр «ВиВ», руководитель Малышева Е.Е.

Корреспонденты: Сергеева А., Машковцева М.Ф.,

Шипелова М., Мальцевы Е.С. и Т.,

Мартынова М., Вахрушева У., Золотарёва Д.

Компьютерная верстка: Малышева Е.Е.

Подписано в печать 01.06.2025 г. Тираж - 25 экз.

телефон/ факс: (361) 76-5-17

<https://shkolaburmakino-r43.gosweb.gosuslugi.ru/>

